

# Bibliographie



## Takeshi Kitano

Version  
doc



9, Bd de Provence 07200 AUBENAS  
04 75 89 04 54  
[www.maisonimage.eu](http://www.maisonimage.eu)



VILLE D'AUBENAS  
DEPT D'AUBURNAS  
MUS  
1, rond-point des écoles 07200 AUBENAS  
04 75 35 01 94  
[www.bm-aubenas.fr](http://www.bm-aubenas.fr)

février 2008

## Biographie

Cadet d'une famille pauvre de quatre enfants, Takeshi Kitano commence sa carrière en tant que liftier dans un cabaret de spectacles burlesques. C'est là qu'il remplace au pied levé un des comédiens un soir de spectacle. Beat Takeshi est né. Avec son compère Beat Kiyoshi, il forme le duo Two Beats et se lance à l'assaut de la télévision japonaise en 1980. En duo comme en solo (avec l'émission *Oretachi Hyohinzoku*, littéralement « Nous sommes sauvages et cinglés »), Beat Takeshi triomphe tout au long des années 80 avec son goût de la provocation et son irrévérence. Au cinéma, ce goût pour le burlesque et la farce trouve son illustration dans le délirant *Getting Any ?* qu'il réalise en 1994. Le film n'est distribué qu'en 2001 en France.

Il entame parallèlement une carrière au cinéma, en apparaissant notamment dans *Furyo* de Nagisa Oshima en 1983. En 1989, Takeshi Kitano se lance dans la réalisation avec le polar *Violent Cop*. Deux carrières symétriques et deux noms différents pour chacune de ces directions : Beat Takeshi pour l'acteur, Takeshi Kitano pour le réalisateur. Beat Takeshi apparaît dans tous les films de Takeshi Kitano, ainsi que dans *Johnny Mnemonic* de Robert Longo en 1995, *Tokyo Eyes* de Jean-Pierre Limosin en 1998, *Tabou* pour lequel il retrouve Nagisa Oshima en 2000 ou encore *Battle royale* de Kinji Fukasaku, toujours en 2000. En 2005, il incarne à nouveau un homme violent et charismatique dans un drame signé *Yoichi Sai* et intitulé *Blood and bones* : son interprétation couvre 60 années de la vie d'un gangster brutal et solitaire.

Scénariste et acteur principal de ses propres films, Takeshi Kitano le réalisateur se fait connaître par ses polars au style mélancolique et ultra violent bien particulier : *Jugatsu* (1990), *Sonatine* (1993) et *Aniki, mon frère* (2000). Il y compose des personnages mutiques et inquiétants, que son visage à moitié paralysé (à la suite d'un accident de moto en 1994) contribue à rendre plus énigmatique encore.

Dans cet univers violent, Kitano ménage des plages d'une infinie délicatesse, faisant ainsi se côtoyer le pathétique, la mélancolie et la cruauté la plus extrême. En témoigne *Hana-Bi* (1997), qui, en plus de lui offrir un Lion d'Or à Venise, l'impose définitivement au plan mondial. Il est également capable de signer des oeuvres débarrassées de toute violence, comme *A Scene at the Sea* (1992). Il poursuit dans la même veine avec *L'été de Kikujiro* (1999) ou encore le très pictural *Dolls* inspiré du théâtre de marionnettes japonais bunraku en 2003. Un an plus tard il réalise le quasi-autobiographique *Takeshis'*, dans lequel il montre ses multiples facettes en confrontant deux personnages qu'il incarne lui-même, le premier étant le Takeshi Kitano célèbre, public, et le deuxième un sosie qui n'arrive pas à exister dans l'ombre de son célèbre clone.

Source : *Allocine.fr*

## Filmographie en tant que réalisateur

- \* Glory to the film maker ! (à sortir)
- \* Takeshis' (2005)
- \* Zatoïchi (2003)
- \* Dolls (2003)
- \* Aniki, mon frère (Brother) (1999)
- \* L'Eté de Kikujiro (1999)
- \* Hana-Bi (1997)
- \* Kids Return (1996)
- \* Getting any ? (1994)
- \* Sonatine, mélodie mortelle (1993)
- \* A Scene at the Sea (1991)
- \* 3-4 x Jûgatsu (1990)
- \* Violent Cop. (1989)

**Un site internet francophone à consulter :** <http://www.takeshikitano.net/>

# Documents disponibles à la Médiathèque Intercommunale d'Aubenas

## - Section Adulte -

**Naissance d'un gourou : roman** / auteur : Takeshi Kitano ; traduit du japonais par Karine Chesneau. - Paris : Denoël, 2005. - (collection Denoël et d'ailleurs) .

*Résumé : Critique de la société japonaise moderne, réflexion sur l'aveuglement de l'individu qui fuit la réalité par le biais de croyances pré-fabriquées, analyse du fonctionnement des sectes et de l'influence qu'elles exercent sur leurs adeptes. Suite à une rupture, Kazuo Takayama, un jeune garçon crédule, rallie une communauté religieuse dirigée par un maître spirituel habile et dépourvu de sens moral.*

Cote: R KITA N

## - Section Arts -

### Films réalisés par Kitano :

**Zatoïchi** / réalisation et scénario de Takeshi Kitano , acteurs : Tadanobu Asano et Michiyo Ogusu ; Keiichi Suzuki , compositeur. - Bac Films, 2004. - 1 DVD, 112mn, Couleur – Date du film : 2003

Notes : Interdit au moins de 12 ans. - Lyon d'argent du meilleur réalisateur au Festival de Venise 2003

*Résumé : En revisitant la légende de Zatoïchi, le héros le plus populaire du cinéma japonais, Kitano livre un habile et divertissant film de sabre, visuellement très réussi... Du pur plaisir.*

Cote: DVD ZAT

**L'Été de Kikujiro = Kikujiro** / réalisation et scénario de Takeshi Kitano , acteurs : Yusuke Sekiguchi, Kayoko Kishimoto ; compositeur : Joe Hisaishi. - TF1 vidéo, 1999. - 1 DVD, 116mn, Couleur. - Date du film : 1999

*Résumé : Un gamin part à la recherche de sa mère en compagnie d'un truand, dans un Japon rarement vu. Un Kitano keatonien, estival et joyeux... Bonus : interview, notes d'intention, filmographie, biographie, bande-annonce.*

Cote: DVD ETE

**Hana-Bi** / réalisation et scénario de Takeshi Kitano ; acteurs : Beat Takeshi, Kayoko Kishimoto, interprète : Ren Osugi, compositeur : Joe Hisaishi. - Arte Vidéo, 1999. - 1 DVD, 103mn, Couleur. - Date du film : 1997

*Résumé : Chronique des états d'âme d'un inspecteur de police à la fois violent, désespéré et drôle. Un film d'une grande beauté (Lion d'or, Venise 1997). Bonus : chapitrage, entretien avec T. Kitano, filmographie, peintures.*

Cote: DVD HAN

**Sonatine** / réalisé par Takeshi Kitano , acteurs : Aya Kokumai et Tetsu Watanabe ; Joe Hisaishi , compositeur. - Studio Canal. - 2 DVD, Couleur (+ 1 livret). - 94 mn - Date de sortie : 1993.

*Résumé : Murakawa, bras droit du chef d'un des clans de yakuzas est un homme froid et violent. Il part en aide à un clan ami, en guerre avec un autre. Trahi par sa hiérarchie, il prend les armes une dernière fois...*

et dans le même DVD :

**Jugatsu** / réalisé par Takeshi Kitano ; acteurs : Masahiko Ono, Minoru Iizuka et Bengal. - 96 mn - Date de sortie : 1999.

*Résumé : Masaki est un jeune pompiste dont l'hébétude frise l'autisme. Après une altercation avec un yakusa, il reçoit des menaces de destruction à l'encontre de la station service...*

Cote: DVD SON

**A scene at the sea** / réalisation et scénario de Takeshi Kitano ; acteurs : Kuroko Maki, Hiroko Oshima, Sabu Kawahara ; Joe Hisaishi , compositeur. - Paris : Metropolitan, 2005. - 1 DVD, 100mn, Couleur – Date du film : 1991

*Résumé : Décidément Kitano étonne... Loin des yakuzas mais toujours près de la mer, voici une subtile histoire d'amour presque sans paroles mais très délicate... Un bijou ! Bonus : interview de Kitano, interview de Hisaishi, livret collector de 56 pages.*

Cote: DVD SCE

## Kitano en tant qu'acteur

**Furyo = Merry Christmas Mr Lawrence** / réalisation et scénario de Nagisa Oshima ; acteurs : Takeshi Kitano, David Bowie et Tom Conti ; Ryuichi Sakamoto, acteur et compositeur ; scénario de Paul Mayersberg ; adapté de Laurens Van der Post. - Aventi, 2000. - 1 DVD, 88mn, Couleur.

*Résumé : 1942, dans un camp de prisonniers anglais gardé par les japonais, la violence de la guerre et des hommes, la confrontation de deux cultures insulaires... Deux interprètes impeccables.*

Cote: DVD FUR

## Film documentaire sur Kitano

**Takeshi Kitano l'imprévisible** / réalisé par Jean-Pierre Limosin. - MK2, 2005. - 1 DVD, 68mn, Couleur ; (+ 1 livre). - (collection Cinéma, de notre temps) - Date du film : 1999.

*Résumé : Takeshi Kitano est réalisateur, auteur, peintre, comique et présentateur télé. Ici il parle du contenu et de la fabrication de ses films, qui mêlent poésie burlesque, violence et tragédie. Une psychanalyse cinématographique doublée d'un discours de la méthode.*

Cote: 791.430 92 KIT [Etiquette rouge avec logo 'DOCU']

## Musiques des films de Kitano

**Zatoïchi : Bande originale du film de Takeshi Kitano** / Keiichi Suzuki , compositeur. - Dreammusic, 2003. - Label: Milan .

Cote: 6.1 ZATO 1

**L'Été de Kikujiro : Bande originale du film de Takeshi Kitano** / Joe Hisaishi , compositeur - Polydor, 1999. - Label: Polydor - (+ dépliant)

Cote: 6.1 ETE 1

# ***Documents disponibles à la Maison de l'Image***

## **Livres**

**Aniki mon frère** / Takeshi Kitano. - Paris : Avant-scène, 200. - 110 p. ; ill. ; 25 cm. - (collection Cinéma) .

*Résumé : Fiche technique, découpage intégral après montage du film "Aniki mon frère" de Takeshi Kitano.*

Cote: OEUV.AN.001

## **Film documentaire sur Kitano**

**Takeshi Kitano** l'imprévisible / réalisé par Jean-Pierre Limosin. - MK2, 2005. - 1 DVD, 68mn, Couleur ; (+ 1 livre). - (collection Cinéma, de notre temps) - Date du film : 1999.

*Résumé : Takeshi Kitano est réalisateur, auteur, peintre, comique et présentateur télé. Ici il parle du contenu et de la fabrication de ses films, qui mêlent poésie burlesque, violence et tragédie. Une psychanalyse cinématographique doublée d'un discours de la méthode.*

Cote: 791.430 92 KIT [Etiquette rouge avec logo 'DOCU']